

أولاً

السيدة نوال وحيد مصطفى
الجهولية محل الاهتمام تقرر تبليغك
علانياً بواسطة صحيفتين مختلفتين
للاجابة خلال الادة القانونية وبمكتب
محترفين يبدئين للثونا

حكمه براءة الحلة
عدد ١٦٦٣ ب/ ١٤

أعني: الفضيلة نوال كاتبة زينة
فيها المستحسن شيد الادة
الصراوى

بالتزايد العنيفة فعل الرافعين
بالقراءات مزاوجة هذه الحكمة خلال
اللفظين يوما من الثاني يوم المثلث
مستعصمين معهم التامينيات
القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة
المقدرة وبمعاملة الفيل ويترار وصك
ومسك والرافعين التامينيات في السابعة
الثانية عشرة تقري من اليوم المثلث
للمزيد وإذا عصب غطلة رسمية
ففي اليوم الذي يليه وإن الدلالة
ومرسوم التامينيات القساري على
المثلثي

القاضي الاول

أوصاف الحقل: دار قديمة مطبقة
بالمطابق وسلسلة بطون الخيل
وتحتوي على غرتين مدهنتين في مداخل
الدار وألية السلوك وغرتين في الجهة
الشمالية من مضمار الدار وأربع مضمارات
مكتوبة وسط الدار وأربع مضمارات
سلسلة بطون متخذة شكلين (مطبخ)
الفتاحات دار واحدة متخذة (مطبخ)
ومرافق صاعدة متخذة
مستطول من قبل المشرق على الجدار
عند الزاوية شمال للجدار وأربعة
مداخل تراجعية من الشمال إلى الجدار
في الجدار ومدة مسطحة بعد البيع

اقول مراراً صحتي
 قهراً مكتئباً منزلة البدن
 انقلباً بصورة حلم قزغف ذعري
 ارجسهم املق حروف
 النضوب
 جاذبي
 ان الشعر يشاكسني
 والى
 متقلبي
 في
 يد

والذي يسرني من خلقنا
 الهوى لفسم الهوى
 يشهد باننا سنلتقي
 مزجين سر رقنا الأبدية
 ماحذوت. وربما أشارت لأعد لها
 تسعيناً لقائمة. وهناك مؤلف
 في ثلاثة وثلاثين فاصلة من الرغبات
 هذا
 معجم جامع أحمد الزيند حروف
 أصناف دهمي
 لخي ما أتوقى بعدة أساليب البلاغ
 في خلق الحسانات
 وأنت الطمعي في شئ يطمعك

حكي، يحيى، يحيى
 كلمات يرددونها دائما
 وأنا أصطاد البحر وأعلم قاربين والزبد
 كالفرد في أحضانك
 حين سفلتك الآلهة بالمعلمين
 والتمسك سرة خدي
 لنا من إقرار الحبيب
 عند المذلل نغمة وينف
 لا يؤمنا
 على من صعد صوانك البسيط
 سنبلكم النوح والليل المشلول
 دعوت واحد
 واشتعل واحد

من حيرة
 ويستل طلبها الواجبة
 صحت الدلائل وعصر المفوضات الهامة
 من حيرة يجتهد في شق الحيرة
 على حالة اصيل مهزوم
 حرية الضمير نحو انما الحقيقة في الحيرة
 هذه الاسرار
 سرها الا شقة الحيرة الى ان التوارث
 اهدت الموت وصمت برفاق الوجد
 الى الوجد التي اهدت في الغدول نذر اليأس
 العلاقة بابل البشر

الابدية
 المستقيم
 ونسبتين
 يا ودا
 وعلمتي
 بين الجاهل
 كي نسيت
 وعلمتي
 هذه زمن
 وشهدت
 متحلف

أبى تهرس على الحملة
هذه القرمصة المملعة في غنى الشكوف
والمرءة الحيرة من أجل بلن ملاب طويل
الشرى أكن في بالهارة مقدة الإحلام
حتى العند المتقوى
والعلم
خطات المسامع الفس
في حيث الأمانة المظيرة تلهن
المرءة تلعب بالهوسمة
نجر الإصماف المخذوة
والعلم

الذئبي - وفي يوم الجمعة الذئبي
تطاف القلعة المهيمن من بلاد الحرب
والخلفاء الشعبية بزواج المؤمنين
في تحقيق روح السلام معبري عن
سحبنا و في معركة كبيرة تعد واحدة

إلى خليل الياس مراد

من أهم المنظمات الحرة في تاريخنا
النضال والجهاد العربي)
7 سبيلك ولك على المستوى الشعبي

[illegible]

صفحة تدعى باب
 السباب
 □ يخررها
 □ اجد الشيعة
 □ محمد الهجول

قصيدتان
 □ سعد علي الرشدي

في الإقليم الرابع
الذي أعرفه هو الذي
يها نسحة وعشرون اسما
والأصل مصفيا
عنا وعنه و خاوي و
التي مصاحف التي اكتشف
خريف من بلطف في

تكونه
 ذو لي
 تلك شيئاً متذكروا
 بقتديك وإلهذا لم يجرأ أحد بعد

أنا المؤلف
 العصر
 ياخذ بالاضحت على امتيقاتنا
 اسمائنا وهم
 اسمائنا هم
 علامتنا المارقة
 بلا الحواشي
 رسالة أدبية
 جاد

ولهذا لم استطع
دفعي لستطيع أن
مضى لاستطيع أن
مضى لاستطيع أن
أريد أن أبقي كل
ولكن الوصول إلى
أعرف أنك العبد
الذي لا يستطيع
كما أعرف أن قلبه

رات
ة حسن
العائلة
تتحمل

هرول ولا تبتعد
ليس لها سر
محطات تشد
هرول
ولا تبعد
لا يمانيتك

أن اطلب الكمال الذي يصاحبني في كل شيء
 حيث
 ألتحق من تعلق الشوارع بي
 ألتحق من تعلق المسامر بوقتي
 لعموم التي تغلق براسي
 حينك طائراني بتزيد من ايامي للالحق
 وأنت قد تفسر في امتحان العالم
 ذلك
 شاعر على امتيالك

ولت

عباس اليوسفي

لعل
 في عياد ال كوالف
 في عياد اخرين
 في الامتثال
 يسبقك اللقاء
 من الغيرة

اعني الذي قل وحيدا
 بلا معنى
 هناك حين رغبته لنا
 فورا فورا فورا
 بلا نساء
 بلا عياد
 من الغيرة

[illegible]

مؤتمرات القطرية والقومية للديمقراطية

الدكتور سمر دكي

الديمقراطية البعث هي الابتعاث، والتقصيدية هي الزأراء والحوار، ومصارحها بالحقائق والتأكيد، كله ضمن اقرار قوانين لالة للنفذ الاول الاصرار على ضرورة التقخذ المثل على الانتقائات.

الذاني التصيد بالذكي لا يبرر الديمقراطية ان يجوز ان يعطى العمل السياسي الثالث لخرج عملية الديمقراطية الى جانب ما تقدم بخصوصه من مؤتمرات الحرب اشرت حقائق الولايات المتحدة الامريكية لاتصاع التسمية تكون ادراك في خدمة مخططة والاعلامية اضافة الى التبعية الى خلا.

اعزاء مجتمعات الدول النامية الحقوق المدروعة

الابتعاث عن سبق التطور المو بنزاهة وحاجات نهضتها المعاصرة

الظهر المرحلة الاستعمارية بفتح

التخلفة

فرض الصليح الديمقراطية بغير النخذ بالمشورون الداخلية للتدور

الديمقراطية الغربية الليبرالية الليبرالية

ايضا تقاض تزييف لهذا القول

بعيدة عن روحها الداخلية سواء بمصلحة التظلم الرأسمالي اللطيف

العائلات الداخلية بمعارضة الهويين

الموضع الاصلية الديمقراطية

التي للتمسك القومي الساني على

نحوي المؤتمرات ١٩٩٣

رب يوم المظاهرة

أشدّ معهد الدراسات القومية والأثرية

من التكتلية والتسك بعيدا المناقصة
عنهم والقراد الجامعي بأشؤون العامة
حرية الفكر وعول سيادة القانون . وذلك
رسمية .
كل ما يمكن من الإجراءات للحد من تلوث
نه من الشروط الوطنية ويستوى الذي
بانه وهو مستوى المبادئ
أما هي من تلوث المجتمع
الجزء : أن الدولة الديمقراطية ومؤسساتها فإن
قدرة عن خذوة سعي العرب و / مقدمه
المعتمد من الديمقراطية السياسية في الدول
وهو بخاصة الديمقراطية وفرض التنمية الثقافية
مصلحية لإنهاء دور الإرادة الوطنية من
بالابتعاد عن منطق القوة المستمدة
سوعي لتلك المجتمعات والمزبط ميعا

التعامل الإيجابي المتدني للمجتمعات
والحرية وحقوق الإنسان وصولاً إلى
تنامية
يقدم ما هي نتائج شعور حضاري هي
في الحضارة وإبقاء على الصمم الثقافية
إلى المجتمعات العربية بريرة تلك الصميم
من بلد من بلدان الغرب أم أن العديد
النشاط والحركة الاستثنائية والنظر
الذي هو

الصحوة

أغلقت جرحي
وأبست بياضاً لدمع العالق في
جفني
بأن القل اللين منك يجالدهني
يقبض على جفني للمضغ به
بشاش يدني
الضيق منك في القسيان
أسي لك سبل من تدخر
يقبض منقاري
أرواب أوردني
لكنني
أزري أسي أنقص عروبا في
جفني
تسكنني محضنا بوحى
التدل لي رمي الهائج خروبا
يطلع جلدي منصفورا كالدمش
تتقر
أزويجدا
أول دموع لي تقني
بشاشني عشاش الذنار
أبد كاهم

أحرق

أزني المحصول على قاس من نار
أزني عيني عروبا
أزني عاتق به موسمة
أزني
أزني أحضره جسدا محترقا
بشاشني عيش الريح
أزني العار والبارد
أزني وجهي لو في شطاي الليل

كفاه النجب الموح
تعلما الصمت في غابقتها
بحار من سبل الريح الاسود لل
رما في الريح الدائمة
الهباء الخوف على اليبس
سبحر نسمتها موهنة بالفرط
وحارو قد الحما بل غلت
بوسمة اسخطيلة حتى بويات
نحلم بالريح
سبحر حجر اللؤلؤ

في المناسبات

ه حفلي ناري الشعر في الحد الإ
الاصدار الجديد للكتاب رعد
الفرق (جوانج السنة التكميلة) و
الاصدار الجديد للكتاب
يسمى في الاصطلاح التي قام في الم
الخاصة في قاعة الاتحاد عدد
الشراء والتفاد منه في الزمرة
وغير عبد الله وحكت الواج
ملك

الاشتغال
والرغبة

محمد حسن الفروطي

« انتهت اللجنة التحكيدية من القرار النهائي لجائزة حسن الشيع جعفر الشعبية التي أطلقها اتحاد طلاب هذا العام ومن أجل ذلك أعلن النتائج خلال الأسبوع المقبل احتفالاً ضخماً يابق بالجائزة ويمكن الشاعري شعرونا العربي المعاصر

شهرار العراقي في المؤتمر العالمي

اسلام ايام في باكستان وحضره

ثقافية بين اتحاد الايراني في العراق

وايداء باكستان محلا برئيسه الشا

تقابل الايزيرات الثقافية وطبع الك

[illegible]

حديقة دور

أجله ان مرضه بلا اسيرة
مستبدية حناير محطلة /
بكرهه عيون القلب على شفاظه دلا
كشوهه الذي يلف الشوارع يده
منصعب الليل

خاست
امر اسامه
ليكون طريا
خاسته

ليوسم شاعره بلا بساط
يلم العجر والفتلى منه
يفيلق بالرماد
عرويات
نمل الارواح يمتدنا
اجل ايها البخور الطري
تضوع

واظمت واشتكت صغورا
شفتان
الخدش البويا

الطائر

وما وسفان في الشطرات الغيرة
لونا التي سحبت بها في الزهور
الفتاة وصافاتها التي سحبت بها في الازمنة
التي سحبت بها في صحت الاطفال

www.courts.mt.us

١١٨١ هـ - ١٩٩٩ م

[illegible]